

ACTIVITÉS CULTURELLES

ENSEIGNANTS, ÉDUCATEURS ANIMATEURS

1ER SEMESTRE 2020-2021



**Fondation
Renaud**
FORT DE VAISE

fondation-renaud.fr

RENCONTRES ET ÉCHANGES

Parce que la Fondation est un lieu de rencontres et d'échanges, l'équipe du Fort de Vaise propose, depuis la réouverture du Fort en 2019, d'accompagner la (re)découverte de ses collections et des expositions temporaires grâce à des activités de médiations ouvertes à tous.

Pour transmettre et éveiller la curiosité des plus jeunes, l'équipe du Fort de Vaise, ponctuellement accompagnée des artistes, se mobilise.

Rencontrer.
Découvrir.
Observer.
Expérimenter.

Voici en quelques mots ce que nous avons à coeur de partager.

Cette plaquette présente les différentes formules de visite proposées (p.3), la programmation de cette saison (p.5), et les informations pratiques nécessaires à la préparation de votre venue (p.6).

Au fil de notre programmation, nous aurons plaisir à vous retrouver avec vos élèves.

Contacts

Stéphanie ROJAS-PERRIN
Responsable des collections
et des activités culturelles

tél. 06 33 60 11 38

stephanie.rojas-perrin@fondation-renaud.fr

Claire DUGARD

Chargée de mission médiation culturelle

tél. 04 78 47 10 82

claire.dugard@fondation-renaud.fr

ACTIVITÉS CULTURELLES

Nous avons imaginé quatre visites, accessibles aux enfants, sur le temps scolaire et périscolaire.

1 - Visite du Fort de Vaise

2 - Visite Découverte

3 - Visite Atelier

4 - Visite Art et Histoire

Chacune de ces visites est adaptable en fonction de l'âge des enfants.

1. LE FORT DE VAISE



Vue de l'entrée du Fort de Vaise

La visite du Fort de Vaise permet d'en apprendre plus sur cette fortification de la première ceinture défensive de Lyon, construite en 1834 et fermant l'accès à la Saône par le nord. À la fin des années 60, les frères Renaud achètent le Fort et entament sa restauration. Ils en font le siège de la Fondation Renaud, un lieu dédié à la culture. Les collections d'œuvres d'artistes de Lyon et sa région sont régulièrement mises en lumière à l'occasion d'expositions, de conférences, de concerts, ...

Durée : de 45min à 1h selon le niveau de la classe.
Pour une classe, à partir de l'élémentaire.

2. LA VISITE - DÉCOUVERTE



Visite lors de l'exposition Tony Garnier, l'œuvre libre - nov. 2019

La visite-découverte se déroule en présence d'un médiateur de la Fondation Renaud au cœur d'une exposition ou des collections.

Elle propose aux élèves, par le biais d'une visite commentée, d'échanger et de discuter autour des œuvres.

Durée : de 45 min à 1h30 selon le niveau de la classe.

Pour une classe, à partir de la petite section de maternelle.

3. LA VISITE - ATELIER



*Atelier gravure au Fort de Vaise - jan.2020
autour de l'exposition Tony Garnier*

La visite-atelier se déroule en présence d'un médiateur de la Fondation Renaud ou d'un artiste au coeur d'une exposition ou des collections. Au cours de cette visite, les élèves poursuivent leur expérience par une activité plastique dans les espaces du Fort de Vaise, à proximité des salles d'exposition. Après avoir aiguisé son oeil, l'enfant expérimente.

Durée : de 2h à 3h selon le niveau de la classe et l'activité plastique.

Pour une classe, à partir de la moyenne section de maternelle.

4. LA VISITE - ART ET HISTOIRE



Détail d'une affiche de Géo Dorival, issue des collections de la Fondation Renaud

Cette visite, imaginée pour une journée complète, s'organise en deux temps :

- une première demi-journée permet aux enfants de découvrir l'architecture du fort de Vaise et l'histoire de la première couronne des fortifications de la ville de Lyon de manière ludique. Par le biais d'un jeu de piste, les énigmes à résoudre lèvent le voile sur cette partie de l'histoire.

- la seconde demi-journée est consacrée à un atelier de découverte de la gravure sur le thème de l'affiche. Selon le thème retenu, et en petit groupe, les enfants donnent forme à leur message avec des mots (slogan) et des images (illustrations).

Durée : env. 2h le jeu de piste / 2h30 l'atelier gravure

Pour une classe, à partir de l'élémentaire.

«Très attachés à l'histoire de Lyon et à son patrimoine, les frères Renaud installent leurs collections au Fort de Vaise, se découvrant alors une nouvelle inclinaison pour le patrimoine militaire à l'origine d'un bel ensemble de gravures de vues de Lyon et de plans de fortifications, ainsi que plus de 250 affiches de la Grande Guerre, complétées par le fonds d'atelier de l'affichiste Géo Dorival.»

Extrait de la plaquette de présentation de la Fondation Renaud

SAISON 1er SEMESTRE 2020-2021

SCULPTURES EN MOUVEMENT !

par Émilie Tolot

25/09/20 /// 08/11/20



Une exposition originale associant sculptures et films d'animation mis en scène dans une série de « Boîtes Noires ».

Univers intimiste qui permet de mieux sentir comment le geste de l'artiste peut donner vie à la matière. Un parcours qui raconte les origines d'une création et ses perspectives.

Émilie Tolot est une artiste de talent dont le geste et l'expression artistique sont purs. Rien n'est plus expressif que le geste au bout de ses doigts, avec le matériau le plus ancien, la terre.

**Exposition visible du 25 sept. au 8 nov. 2020,
Du vendredi au dimanche, 14h-18h
(sauf jours fériés).**

Tarif : Participation libre

Vernissage le jeudi 24 septembre à 18h30

Autour de l'exposition :

- Des ateliers de sculpture pour enfants et adultes (technique du modelage),
- Une performance de sculpture et danse,
- Une initiation au cinéma d'animation.

> programme complet sur fondation-renaud.fr

10/10

Dix plasticiens au Fort de Vaise

13/10/20 /// 06/12/20



Une exposition collective organisée par les Amis de la Fondation Renaud, avec la collaboration de la Maison des arts plastiques et visuels Auvergne-Rhône-Alpes.

10/10, ce sont dix plasticiens :

Romain Coppin	Ronald Konig
Karen David	Alina Noir
Guénaëlle de Carbonnières	10 Lionel Pourron
Augustin Discart	Brigitte Spinelli
Fontencomble	et Hugo Ziegler

**Exposition visible du 13 nov. au 6 déc. 2020,
Du jeudi au dimanche, 14h-19h**

Tarif : Participation libre

Vernissage le 20 mars à 18h

Autour de l'exposition :

- Des performances de danse (chorégraphe Alina Noir)

> programme complet sur fondation-renaud.fr

INFORMATIONS PRATIQUES

CONDITIONS

Les classes de maternelles sont acceptées à partir de la petite section pour la visite - découverte et à partir de la moyenne section pour la visite-atelier.

La jauge maximale d'un groupe est de 30 personnes (élèves + encadrants).

Pour les élèves de maternelle en atelier, la jauge pourra être limitée à 15 enfants (possibilité de dédoubler le groupe).

La visite du Fort de Vaise (1) et la visite Art et Histoire (4) sont accessibles toute l'année. Les visites découverte (2) et atelier (3) sont accessibles durant les expositions temporaires.

TARIF & RÉSERVATIONS

La réservation est obligatoire, par téléphone et au moins deux mois avant votre venue au 04 78 47 10 82.

TARIFS

Visite-Fort de Vaise : 30 € par groupe

Visite-Découverte : 30 € par groupe

Visite-Atelier : 50 € par groupe

Visite-Art et Histoire : 4€/enfant pour la journée
(hors repas de midi, les élèves apportent un pique-nique tiré du sac - selon la météo, une salle peut-être mise à disposition).

ACCÈS

FONDATION RENAUD - FORT DE VAISE
27 boulevard de Saint-Exupéry - 69009 LYON

Accès transport en commun

Métro : ligne D station Valmy

Bus : ligne 90 arrêt Fort de Vaise – Les Carriers

Les lieux du Fort

